



COMPAGNIE  
NOMADES

SPECTACLE

**Résistance(s)**

THEATRE ou SALLE EQUIPEE

REGISSEUR :

**AUBERT MAXIME**

**07-86-95-01-61**

[aubertmaxime02@gmail.com](mailto:aubertmaxime02@gmail.com)

**Accueil technique :**

Personnel Montage/Démontage :

-2 Régisseurs

-1 Camion 14m3

**-Temps de montage :** 4 heures (minimum) selon les conditions d'accès.

**-Temps de démontage :** 2h30

Merci de bien vouloir nous préciser toutes les informations sur l'accès à la salle (horaires, parking, accès camion, accès scène) Merci de bien vouloir nous fournir des photos de la salle.

**Remarque** : Un(e) responsable technique (ayant connaissance de la salle et de ses équipements) sera présent(e) pour nous accueillir. Cette personne sera le « correspondant technique » de la compagnie pendant la totalité de notre séjour : Il (elle) devra être joignable à tout moment et habilité(e) à résoudre les problèmes pouvant se présenter.

### **Accueil artistique :**

9 Comédiens

1 véhicule (Minibus) et/ou arrivée en train

### **Caractéristiques techniques du spectacle :**

Surface de jeu : Scène

Ouverture : 8 mètres

Profondeur : 7 mètres

Hauteur : 3.30 mètres minimum

Merci de nous faire parvenir des photos.

### **Régie son :**

Régie du théâtre ou déportée en haut des gradins

### **Nous apportons :**

1 lecteur MP3 AUDIOPHONY XMASTER

### **Nous avons besoin :**

1 console son 1 voie stéréo (musique)

1 câble RCA/JACK 6,35 ou XLR selon les entrées de votre console

### **Régie lumière :**

Régie du théâtre ou déportée en haut des gradins

### **Nous apportons :**

1 Console lumière RVE TRITON

### **Nous avons besoin :**

1 arrivée DMX 5 points en régie

### **Plan de feu :**

### **Nous apportons :**

Décors : Structure en bois (forme de triangle et rectangulaire), chaises, tabourets, table, machine à écrire, poteaux, barrière en bois + accessoires divers.

- 1 mini gradateurs 4 voies pour des ombres.
- 4 pc 650kW (avec platine et pied).
- 1 découpe 500w sur platine.
- 3 par LED Nicols.
- 2 machines à fumée avec télécommande.

**Nous demandons :**

Electricité : 5 prises directes (16A)

1 prise triphasé (32A) sur scène

Notre régisseur est à votre disposition pour toutes questions techniques afin de trouver les meilleures solutions pour la réussite de votre événement.